OBRAS

MUSEO AL AIRE LIBRE

El museo al aire libre de Ceutí recoge una serie de esculturas y murales de artistas españoles en su mayoría. Las esculturas ubicadas en los distintos espacios públicos, ascienden a más de un centenar. Los escultores involucrados en este proyecto, con gran ilusión han ido creando obras de dimensiones, técnicas y características espectaculares con las que engalanar nuestro entorno. Entre los artistas que han contribuido con sus obras a la creación de este museo al aire libre, podemos destacar nombres tan conocidos como Manolo Valdés, Rafael Canogar, Ouka Leele o Fernando Bellver, entre otros.
El museo al aire libre consiste en tres itinerarios. Dos de ellos, recorren a pie las distintas calles, parques y plazas del municipio, visitando obras situadas en el caso urbano. El primero de los recorridos está marcado en las diferentes calles con unas placas metálicas con la silueta de una obra de Antonio Campillo.
El tercer itinerario se completa con las esculturas ubicadas en los distintos espacios periféricos, por lo que es necesario el uso del vehículo del visitante.
HAZ TU RUTA EN BICI. Ofrecemos visitas en bicicleta. Junto a los itinerarios, frente a cada grupo escultórico, incluimos un código QR que dirige directamente a la página web **www.ceutituristico.es**, en el apartado que describe ese grupo de obras.

Itinerario 1

Calle de la Iglesia
1. Juan José Quirós Illán. Homenaje al Nazareno
2. Belzunce. Niños jugando en la acequia de Ceutí I y II

Plaza Vieja
3. Carlos Callizo. María "Fuente de vida"

Calle Clavijo
4. Antonio Campillo. Pisando fuerte.

Calle de San Roque

Calle de Ruiz Capdepón-Esquina con Ángel Guirao
5. Torregar. Alegoría de la vida.

Calle Maestro Martínez

Plaza José Virgili
6. Blas Miras. La flor de la esperanza
7. Salvador Susarte. La mujer conservera.
8. José Planes. Desnudo I (Puerta Ayuntamiento)
9. José Planes. Desnudo II (interior Ayto.)
10. José Planes. Desnudo III (interior Ayto.)
11. José Planes. Desnudo IV (interior Ayto.)
12. Hernández Cano. Desnudo I (interior Ayto.)

Calle Teodoro Vera

Plaza del Sauce
13. José Toledo. Romana.

Calle del Recreo

Plaza Alhambra
14. Francisco Bernal. El agricultor.

Calle Vicente Martí
51. Carlos García Muela. Torso femenino
15. Perelló. Violinista
16. Perelló. Pianista.

Centro Cultural*
17. Paco Barón Molina. Paloma de la Paz (interior)
18. Francisco Leiro. Sebastián (interior)
19. Manuel Pérez López. La Planta (interior)
20. Carmen Baena. S/ T (interior)

Calle De Don José Doval

Parque Juan Carlos I
21. Manuel Hernández Mompó. Florero.
22. Amadeo Gabino. Galileo.
23. Xavier Mascaró. Lizard 2000.
24. Manolo Valdés. La reina Mariana.
25. Rafael Canogar. Testa.

Calle de Francisco Rabal

Avenida Las Farolas
26. José Planes Peñalver. Miguel de Cervantes.

Biblioteca*
27. Paco Barón. El ciprés de Silos (interior)
28. Julio Hernández. S/ T (interior)
29. Ramón Garza. S/ T (interior)

Edificio de Usos Múltiples*
30. Paco Barón. La semilla (interior)

Calle Ángel Guirao

Calle San Antonio
31. Ruinas árabes
32. Hernández Cano. Desnudo II
33. Hernández Cano. Desnudo III

Calle los Plantones

Acequia Mayor de Alguazas
34. Antonio Campillo. La ciclista.

Itinerario 2

Calle de la Iglesia
1. Juan José Quirós Illán. Homenaje al Nazareno
2. Belzunce. Niños jugando en la acequia de Ceutí I y II

Plaza Vieja
3. Carlos Callizo. María "Fuente de vida"

Calle Clavijo
4. Antonio Campillo. Pisando fuerte.

Calle de San Roque

Calle de Ángel Guirao
5. Torregar. Alegoría de la vida

Plaza Nueva
35. Mariano González Beltrán. Homenaje al emigrante

Calle Don Eloy

Calle Navarro
36. Antonio Maya. Mural de San Roque y el descolgao

Calle Don Juan Gallego
Barandilla original del mural de San Roque

Carretera de Archena

Calle de Isabel Pascual

Calle Lope de Aguirre

Calle Juan de Garay

Carril Bici
37. José Molera. Desnudo Sentado
38. Juan Martínez Lax. El sueño del circo

Calle Ponce León

Calle Hermanos Pinzones

Calle Alvarado
39. Leonardo Lucarini. Niobe
40. Leonardo Lucarini. Peces a cubos

Carretera de Archena

Calle Tejera

Calle de Juan Pedro Campillo
41. Ouka Leele. Mural "Mi jardín metafísico"

Parque del Mercado
42. Pedro Chillida. Torso
43. Baroja Collet. Arqueología de la transición oral
44. Nestor Basterretxa. Zimbaue
45. J. Zugasti. El peso de la forma
46. Albert Casañé. Surcos
77. Luis Arencibia. Fuente

Calle Saura Mira

Polideportivo Antonio Peñalver
47. Francisco Toledo. Boxer

Calle Antonio Carrión

Calle Maestro Guerrero

Calle Sorozabal

Ctra. de Mula

Calle Fco. Escámez
48. José Toledo.
Paseante y su fantasía. Los novios

Parque de la Constitución
49. José Molera. Homenaje a los niños
50. Flippy. Tortuga

Calle Zuloaga

Calle Cervantes

Calle Pedro Flores

Calle Vicente Martí
15. Perelló. Violinista
16. Perelló. Pianista

Centro Cultural*
17. Paco Barón Molina. Paloma de la Paz
18. Francisco Leiro. Sebastián
19. Manuel Pérez López. La Planta
20. Carmen Baena. S/ T

Calle de Don José Doval

Parque Juan Carlos I
21. Manuel Hernández Mompó. Florero
22. Amadeo Gabino. Galileo
23. Xavier Mascaró. Lizard 2000
24. Manolo Valdés. La reina Mariana
25. Rafael Canogar. Testa

Calle Ángel Guirao Almansa

Calle del Greco

Carril Bici

Avda. de La Rambla

Plaza de España
52. Juan Martínez Lax. La Madre
53. Bernardi Roig. Dama
54. Baltasar Lobo. Au Soleil

Carril Bici

Calle Eduardo Otero Valcazar

Avenida Las Farolas
26. José Planes Peñalver.
Miguel de Cervantes

Biblioteca*
27. Paco Barón. El ciprés de Silos
28. Julio Hernández. S/ T
29. Ramón Garza. S/ T

Edificio Usos Múltiples*
30. Paco Barón. La semilla

Calle Ángel Guirao

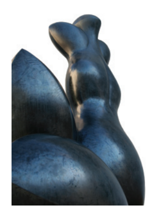
Calle San Antonio
31. Ruinas árabes
32. Hernández Cano. Desnudo II
33. Hernández Cano. Desnudo III

Calle Los Plantones

Acequia Mayor de Alguazas
34. Antonio Campillo. La ciclista

* Para la visita a las esculturas que se encuentran en el interior de los centros, el visitante se ajustará a los horarios y condiciones dispuestas por dicho centro.

Itinerario 3



Aparcamiento La Conservera

Acequia Mayor Alguazas

Calle del Secretario Escámez

Ctra. de Alguazas

Parque del Desierto
55. Denis Long. S/ T.
56. Juan García Box. Homenaje a la noria
78. Miquel Navarro. Palas Atenea o Minerva

Variante Archena-Alguazas
58. Ángel Cañizares. Los Molinillos de Ceutí
59. José Luis Sánchez. Martillo
81. Enrique Broglia. San Telmo
60. Escuela Taller. Cubos
61. Escuela Taller. Helicoidal
62. Antonio Florenciano. Sentimientos
63. Fernando Bellver. Michelina
64. Pepe Yagües. Mente Fuente
65. Noja. El Nudo
66. Eduardo Lastres. Torso

Parque de la Eneida
67. Pepe Yagües. Caballo de Troya
68. Antonio Martínez Torres. Espacio de Lunas

Avenida de la Cruz Roja
69. Faustino Aizcorbe. Sin título
70. Lorenzo Frenchilla. Cilindros
79. Mar Solís. Estancia
80. Diego Canogar. Retorcimiento

Ctra. de Mula
71. Paco Barón. La gran carabela

Ermita de San Roque (Interior)
72. Antonio Campillo. Esculturas varias

Los Torraos
73. Diego Mirete. Mural Los Torraos
74. Marisa Peaguda. Mural la noria
75. Noria del boticario

Fuera de Itinerario
76. Juan Bordes. Adán y Eva (Nueva depuradora)

DÓNDE COMER O TOMAR ALGO

BARES Y RESTURANTES

Bar la Juventud
C/ Costa Rica, 2. Los Torraos. Tel. 968 691301
Bar Los Cuñaos
C/ Huete, 20. Tel. 968 690541
Bar Paquita
Ctra. de Archena, 74. Tel. 628 505020
Bar Puerta del Sol – El Ripoll
Plaza José Virgili, 5. Tel. 649 603335
Cervecería Domi
Avda de las Farolas, 29. Tel. 649 887438
Cervecería El Cubito
C/ Maestro Rodrigo. Tel. 619 289205
Cervecería Moly
C/ Eduardo Otero, 38. Tel. 968 690733
Domingo
C/ Isaac Peral, 2. Los Torraos. Tel. 968 691238
El Capea
C/ Rincón, 2 – 30563 Los Torraos. Tel. 968 690950
El Chiringuito
Parque de la Constitución. Tel. 630 870808
El Juvenil
Calle Teodoro Vera, 3. Tel. 968 690413
El Mirador
Complejo deportivo Miguel Indurain. Tel. 968 692788
El Pavo
Calle Cristóbal Colón, 23. Tel. 968 692905
El Rey de la Tapa
Parque Juan Carlos I. Tel. 626 881215
Hotel-Restaurante Villa Ceutí
Avda. Río Segura, s/n. P.I. Ceutí. Tel. 968 693881
Kebab Transilvania
C/ Huete, 60. Tel. 968 692990
La Cayena
Avda. España 4, Los Torraos. Tel. 968 678852
La Frasquita I
Calle García Lorca, s/n. Los Torraos. Tel. 968 690408
La Fraquita II
Polígono Los Torraos. Tel. 968 694021
Las Palomas
C/ Juan Ramón Jiménez, 45. Los Torraos. Tel. 968 691170
Mesón España
C/ Luis Buñuel, 5. Tel. 646 388244
Mesón Las Farolas
C/ Las Farolas, 8. Tel. 687 633345
Palmera
Avda. de Lorquí, 42.
Pizzería Raloni
C/ Maestro Martínez, 35. Tel. 968 691364
Restaurante El Albero
C/ Mallorca, 10. Tel. 868 923400
Restaurante La Ceña
C/ Francisco Rabal, 5. Tel. 968 692582
Restaurante San Antonio
Ctra. Alguazas, 32. Tel. 968 690391
Restaurante Vista Alegre
C/ Vista Alegre, 32. Los Torraos. Tel. 968 691229

CAFETERÍAS – HELADERÍAS

Ático Pub
C/ Luis Buñuel, 6 – Tel. 629 681209
Cafetería Alexander
C/ Ángel Valencia, 2. Tel. 968 838070
Cafetería Bell's
C/ Maestro Rodrigo, 16. Tel. 968 692926
Cafetería Gorgolesco
Plaza de la Iglesia. Tel. 968 693733
Cafetería Heladería Quiqui
Plaza José Virgili, 4. Tel. 968 691349
Classic
C/Martínez Montañés, 2.
Confitería Glaccé
C/ Mula, 12 – Tel. 968 690836
D'Stylo
C/ Austria, 1. Los Torraos. Tel. 629 679 037
Heladería Paquita
C/ Maestro Martínez, 36. Tel. 968 692540
La Casa Pintada
Avda. Lorquí, 12
Los Arcos
C/ Alcalá Galiano, 1. Los Torraos. Tel. 607 186418
Orígenes
C/ Luis Buñuel, 10. Tel. 636 724444
Tetería El Susurro del agua
C/ Ángel Valencia, 33. Tel. 968 690573
Tú y Yo
C/ Maestro Martínez, 36. Tel. 625 577576

Qué visitar

MUSEO ANTONIO CAMPILLO

El Museo Antonio Campillo se encuentra en la Calle Clavijo, en pleno casco antiguo de Ceutí. El museo se encuentra en uno de los pocos edificios nobles del siglo XIX que se conservan en el municipio de Ceutí. La colección que alberga, se compone de más de sesenta obras entre esculturas y dibujos, que suponen una antología de la trayectoria profesional del artista murciano. Aquí podemos encontrar todo el universo simbólico creado por Campillo, lo más representativo de su amplia obra y sin duda, la obra más completa que existe de él mismo. Podríamos hablar de una colección única donde el visitante podrá conocer toda la trayectoria profesional del artista, descubrir los motivos que le obsesionaban, contemplar barros, bronces, escayolas, bustos, miniaturas, dibujos, bocetos. Visitar el museo es adentrarse en el mundo de Antonio Campillo, en sus temas recurrentes, en la insinuación que supone cada una de sus obras.

MUSEO 7 CHIMENEAS

El museo constituye un claro exponente etnológico en el plano cultural de la ciudad, ya que encierra en el interior de una vivienda-fábrica del siglo XIX enseres de la vida cotidiana de Ceutí en la transición del siglo XIX al XX. El edificio donde se ubica el museo data de finales de siglo XIX, y fue propiedad de Don Tomás García Lorente, siendo a la vez, fábrica de conservas vegetales y domicilio del propietario. Posteriormente, pasó a sus herederos siendo adquirido por el Excmo. Ayuntamiento de Ceutí. Después de una laboriosa restauración, manteniendo en lo posible su antigua distribución, se instala el museo. Diferentes salas del museo se convierten en una recreación del proceso de fabricación de la conserva, desde la recepción de la fruta, pasando por su limpieza y manipulación, hasta el envasado, etiquetado y reciclaje de hojalata para botes. Está dirigido especialmente a salvaguardar los objetos que sirven de unión entre el pasado de Ceutí, nuestras actuales formas de vida y nuestra historia permanente. En definitiva, un retazo de vida que tiene su lugar aquí para que perdure en el tiempo.

LA CONSERVERA

La Conservera es un gran espacio dedicado al arte contemporáneo que toma su nombre del antiguo uso del edificio como fábrica de conservas. La rehabilitación se llevó a cabo por el arquitecto Fernando de Retes, quién realizó un diseño ágil y flexible para dar cabida a cuatro salas de exposición de impresionantes dimensiones. Todas las salas son diferentes, con carácter propio y suman un total de 4.800 m² de superficie.
Su programación consta de varios ciclos de cuatro exposiciones temporales, de producción propia, diseñadas exclusivamente para sus espacios y que se exhiben de manera simultánea. Cada ciclo de exposiciones paralelas está compuesto, normalmente, por cuatro artistas que comparten preocupaciones comunes, de modo que el recorrido entre ellas es continuo y lógico. Así se permite analizar unos mismos conceptos desde diferentes puntos de vista. Del mismo modo, no se hace una apuesta por un medio artístico concreto, ya sea pintura, escultura, fotografía, o cualquier otro, sino que, por el contrario, se fomenta el continuo cuestionamiento de disciplinas.
La Conservera depende de la Consejería de Cultura y Turismo de la Región de Murcia.

RUINAS ÁRABES

La torre islámica de Ceutí, que data del siglo XI, excavada y puesta en valor durante los años 2001-2003, es uno de los restos arqueológicos de este periodo más importantes de la comarca. Está protegido en el interior de un edificio, si bien se puede contemplar a través del amplísimo ventanal que recorre toda su fachada, estando situados los paneles explicativos en el exterior. La torre muestra una pequeña estructura defensiva que protegería la alquería de Ceutí, pequeño conjunto de casa diseminadas, cuya población se dedicaba al cultivo de la tierra.

IGLESIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA

La iglesia de Santa María Magdalena se erigió en honor de la que es patrona de la Villa de Ceutí junto a San Roque, santos a los que los ceutienses rinden culto desde 1785. La veneración de Santa María Magdalena, proviene de finales del siglo XVIII cuando llegó a poder de la parroquia una reliquia de la santa, con una certificación de autenticidad expedida por el Papa Pío VI.
Es un monumento considerable por su solidez y equilibrio. Se comenzó a construir el 28 de febrero de 1956 tras declararse en estado de ruinas y de escasa capacidad la iglesia anterior. Cuenta con una gran nave central, un crucero, un ábside, una torre de 32 metros y la parte exterior es de piedra vista.
La estructura ha sido sometida a diversas modificaciones entre ellas las de 1665 y 2003. En la Iglesia se pueden admirar hermosas tallas entre las que destacan la de San Roque, la de Santa María Magdalena, y sobre todo el Cristo Yacente, realizada por un escultor de la escuela de Francisco Salzillo. En la iglesia se encuentra el Archivo parroquial, que dispone de fondos documentales de principios del siglo XVI.

ERMITA DE SAN ROQUE

La Ermita de San Roque, patrón de Ceutí fue construida en 1979. Se trata de una sencilla edificación de planta circular y cubierta abovedada, circundada por amplios ventanales. San Roque constituye una de las principales señas de identidad del municipio, desde que en 1648, después de librarse la villa de una epidemia de peste que diezmó la población, ésta decidiera hacer voto a perpetuidad con el santo para profesar, defender y guardar su festividad. En esta ermita se guarda con cariño y devoción la imagen del Santo Patrón de Ceutí, San Roque. Como si se tratara de un segundo Museo Antonio Campillo, encontramos numerosas esculturas de temática religiosa e infinita belleza del escultor murciano.

ERMITA DE LOS TORRAOS

En la pedanía de Los Torraos se halla esta ermita dedicada a sus patronos, San José Obrero y Santa María Magdalena. Fue construida en 1961 en un privilegiado enclave en lo más alto de la meseta, dedicado originalmente a las eras donde se secaba y cortaba el pimiento. En su interior, la iglesia está decorada con pinturas de Fulgencio Saura Mira y un retablo de García Mengual.

NORIA DEL BOTICARIO

En la base de una pequeña excavación se encuentra la noria de Los Torraos, conocida también como la noria del Boticario. Su construcción original data de 1789, con once metros de diámetros, catorce radios y 56 cangilones, hoy de zinc. Alrededor de la noria aún subsisten huertas regadas por la Acequia mayor de Alguazas.

Diseño: Compobell

TELÉFONOS Y DIRECCIONES DE INTERÉS

Ayuntamiento.
Plaza José Virgili, 1
T. 968 69 01 51

Biblioteca.
Avd. Las Farolas, 14-16
T. 968 69 34 40

Centro Cultural.
C/ Vicente Martín, 36
T. 968 69 25 40

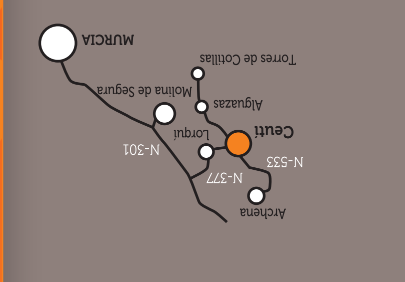
La Conservera.
Avda. de Lorquí. s/n
30562 Ceutí (Murcia)
T. 868 92 31 32

Policía Local.
Plaza José Virgili. s/n
30562 Ceutí (Murcia)
T. 629 60 22 77

Visitas a los Museos y Recorridos en Bicicleta
T. 968 69 01 51
museos@ceuti.es

SITUACIÓN

Podemos acceder a la población por la N-301 (Madrid-Cartagena), tomando el desvío a Lorquí-Ceutí que se halla en el km 337.
Por la carretera MU-533 que une Alguazas con Archena. Este último acceso tiene conexión con la Autovía del Mediterráneo.



Ayuntamiento de Ceutí
ceutí turístico
A.D.R.I. Municipios Vega del Segura
Región de Murcia
LEADER
Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural
Europa invierte en zonas rurales

Museo al Aire Libre
CEUTÍ CALLEJERO

Acequia, Avda. La C6
Alfonso Faura Jara D7
Alfonso X el Sabio E5
Alguazas, Ctra. F7
Alhama C4
Alhambra, Plaza de La E5
Almagro B5
Almazara G7
Alonso de Ercilla D6
Alto, El E6
Alvarado D6
América, Plaza de B5
Ángel Guirao E6
Ángel Guirao Almansa F5
Ángel Valencia F5
Antonete Gálvez F6
Antonio Carrión D3
Antonio Egea Noguera E7
Antonio Fernández Bo A5
Antonio Pérez Sánchez F5
Antonio Poveda Ruiz E7
Archena, Ctra. C5
Ávila F6
Azorín D5
Baleares D5
Banderas E6
Bartolomé de las Casas B5
Bernardino Vigueras D4
Bosco, El F4
Bullas C5
Burgos F5
Calderón E5
Canarias D5
Caravaca B4
Carlos III D6
Carmelo D4
Carmen Conde D5
Cartagena F7
Cervantes E5
Chapí E3
Choperal, El G5
Chueca E4
Claudio Coello E3
Clavijo E6
Constitución, Parque de La E4
Corazón de Jesús F6
Córdoba F6
Cristóbal Colón C5
Cruz Roja C3
Cruz, La F7
Cuenca F5
Daniel Cabrerizo B4
Desierto, Parque del G8
Diego Martínez Peñalver C3
Doctor Fleming G7
Doctor Marañón D5
Domingo Torregrosa Zafra E8
Don Eladio y Doña Marina G7
Don Eloy E5
Don José Doval E5
Don Juan Gallego D6
Don Pedro Gil D5
Don Pelayo E5
Echegaray F7
Eduardo Otero Valcázar F6
Eduardo Pelayo Matallana B6
Eduardo Rosales F3
Eloy Lacal Botía C5
Eras, Las E4
Escuelas E5
Escultor José Planes C4
España, Plaza de G6
Ezequiel Jara Gil B6
Farolas, Avda. Las F6
Felipe II D6
Fernández Caballero D4
Fortuny E4

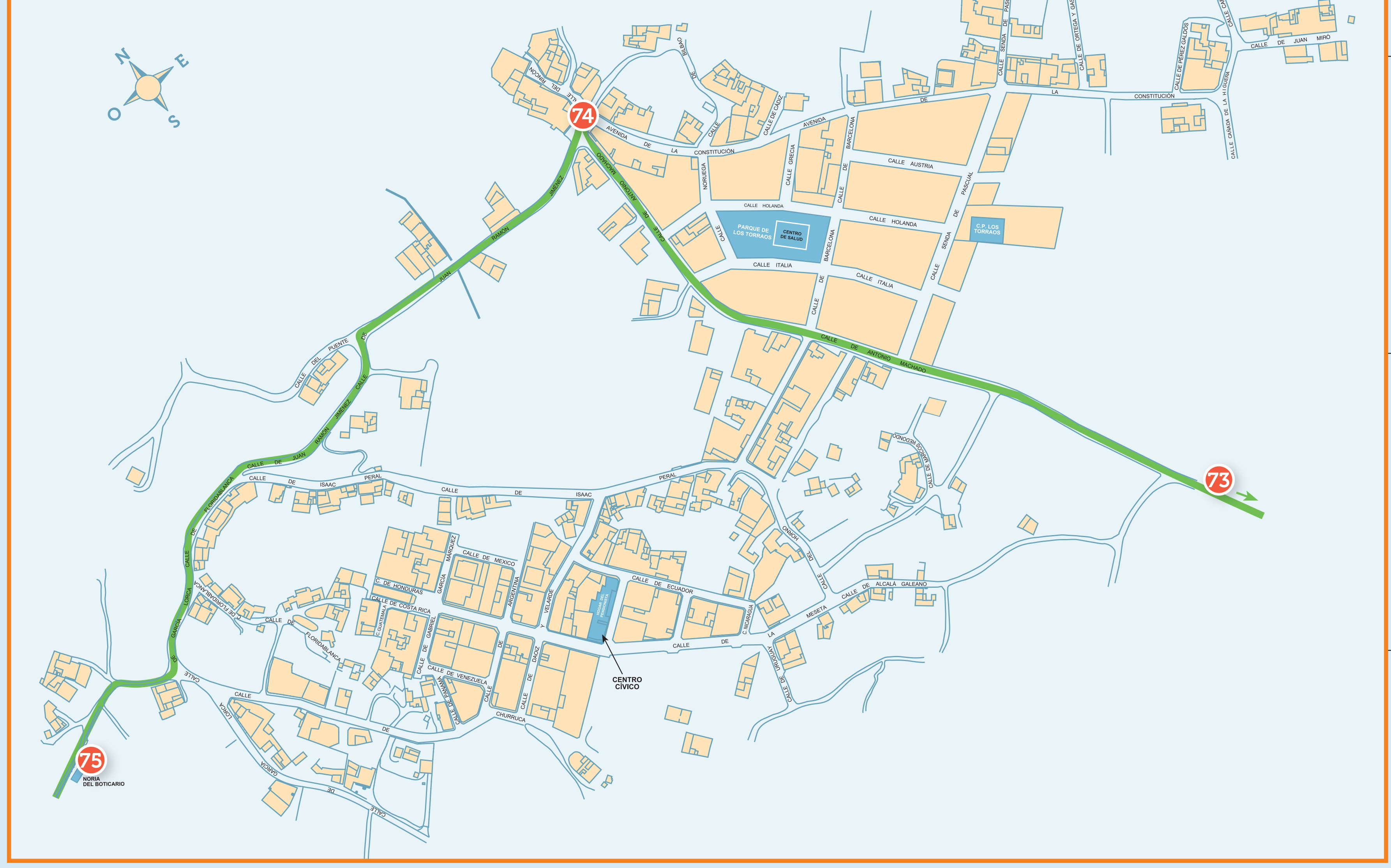
Francisco Ayala Lorente E6
Francisco de Orellana D6
Francisco Escámez E4
Francisco Martínez Cascales C3
Francisco Navarro F5
Francisco Rabal F6
Francisco Valero España C6
Fuensanta F7
General Prim F4
Ginés Sánchez Lozano E7
Goya F4
Gran Capitán F4
Granada F6
Granados E3
Greco, El F5
Gregorio Oliva García D7
Guadalajara G6
Hermanos Pinzones D6
Hernán Cortes B5
Hernán Cortés B5
Huertos E6
Huete E6
Ibiza D5
Iglesia E7
Isaac Albéniz E3
Isabel Pascual D6
Isidoro Florenciano Lacal E7
Isidoro Sánchez Jara C6
Isidro Lacal Botía D7
Jacinto Benavente D5
Jerónimo Marín Navarro C6
Jesús Aguilar Mondejar E8
Jesús Caballero Marín E8
Jesús Cifuentes B4
Jiménez de Quesada B5
José A. Hernández Cano E7
José Antonio Aledo Martínez C6
José Antonio Marín Mateos D8
José Ferrer Rodríguez B6
José Ramón Jara Vera B4
José Virgili, Plaza de E5
Josefa Baño "La capita" A4
Juan Ayala Meseguer D2
Juan Carlos I, Parque de E5
Juan de Austria E5
Juan de Garay D6
Juan de Juanes E3
Juan de la Cierva G7
Juan Pedro Campillo D4
Juan Sánchez Camacho C6
Juan Torregrosa Guillén D7
Julián Andújar F7
Julio Valero Hurtado B5
Julios, Camino de Los C2
Jumilla C5
Legazpi C6
León F5
Loma Larga F4
Lope de Aguirre D6
Lope de Vega F5
Lorente Lozano D8
Lorenzo Vallés F3
Lorquí, Avda. E7
Los Alcázares C4
Luis Buñuel E6
Luis García Berlanga E6
Madrid F7
Maestro Guerrero D4
Maestro Gurudi D3
Maestro Martínez E6
Maestro Rodrigo D3
Maestro Serrano E3
Magallanes C5
Magdalena E6
Málaga F7
Mallorca E6
Manuel de Falla G7

Manuel Florenciano López A5
Manuel Hurtado Hernández D7
Manuel Jodar Rivera F7
Mariano Ballester F3
Marqueses E7
Martínez Montañés E3
Menorca D5
Moctezuma B5
Moratalla B4
Mozo, El E6
Mula, Ctra. E4
Municipios, Parque de Los D6
Murcia E5
Murillo E3
Navarro E5
Nicolás García F5
Nicolás Jara F5
Niño, El E6
Nueva E5
Núñez de Balboa C6
Palmeras, Plaza de las D6
Parada G8
Pascual Lozano Vicente E7
Pedro García Pérez E7
Pedro Martí Escamez C6
Pedro Martínez Motellón B6
Pedro Mendoza D6
Pedro Valdivia B5
Pedro Vera Hernández E8
Picasso F4
Pintor Antonio Gómez Cano B4
Pintor José María Párraga D3
Pintor Pedro Cano D3
Pintor Pedro Flores E4
Pintor Pedro Serna D5
Pintor Saura Mira C3
Pío Baroja D5
Pizarro B5
Plantones, Los E7
Poeta Medina E6
Ponce de León D6
Rambla, Avda. La F5
Ramón Gaya F4
Ramón Jara F5
Ramón Jara Gil E8
Ramón Jara López D7
Ramón Martínez García D4
Ramón Vigueras Jara D7
Ramón y Cajal G7
Recreo, El E5
Reyes Católicos F4
Ribalta E3
Ribera F3
Río Argos D7
Río Benamor B6
Río Guadalentín C8
Río Mula C7
Río Mundo C7
Río Quípar D8
Río Segura C7
Río Taibilla B6
Rodrigo de Triana B5
Rodrigo García Abenza C4
Rojas E6
Romualdo Calvo Pertegal E6
Roque Torregrosa Zafra B6
Rosario F7
Ruiz Capdepón E6
Salamanca F5
Salvador Dalí C5
Salvador Velázquez Oñate E8
Salzillo F6
San Antonio E6
San Isidro, Plaza de F7
San Jorge E6
San José E5
San Juan F7

San Lucas E7
San Mateo F7
San Pedro F7
San Roque E6
Sauce, Plaza del E5
Sebastián Elcano C5
Secretario Escámez F7
Segovia F5
Severo Ochoa G7
Sevilla F7
Simón Bolívar B5
Sin Salida E6
Solana F4
Soria F5
Sorolla E4
Sorozabal D3
Suceso Aledo C3
Tejera D4
Teodoro Vera Alonso E5

Tirso de Molina E5
Travesía de Lorquí D8
Turina E3
V Centenario, Plaza del F6
Valladolid F5
Van Gogh F3
Vasco de Gama B5
Velázquez F4
Vereda de en medio D7
Vicente Hernández Pérez B6
Vicente López F4
Vicente Martí E4
Vidal D5
Vieja, Plaza E7
Viñas, Senda de Las D6
Zamora G6
Zaragoza F5
Zuloaga E4
Zurbarán F4

Ceutí

Plano urbano

los torraos